

# ผลิตภัณฑ์จากฝ้ายอ้อมคราม 2560

## ที่มา ข้อมูลเบื้องต้น ความสำคัญของปัญหา

จังหวัดสกลนครถือเป็นภูมิภาคหนึ่งที่มีเอกลักษณ์ด้านภูมิปัญญาและวัฒนธรรมการทอและสวมใส่เสื้อผ้าฝ้ายอ้อมครามที่ยังคงมีวิถีความเป็นอยู่และสืบสานงานหัตถกรรมการปลูกคราม และฝ้าย การทำเส้นใย การย้อมสีครามธรรมชาติ การทอผืนด้วยลวดลายดั้งเดิมและลวดลายประยุกต์ และการแปรรูปผ้าฝ้ายอ้อมครามทั้งสำหรับสวมใส่ตามแบบฉบับวัฒนธรรมท้องถิ่นดั้งเดิมอย่างเข้มข้น กลิ่นอายวัฒนธรรมท้องถิ่นที่สวยงามนี้ดึงดูดนักท่องเที่ยวให้มาสัมผัสแหล่งท่องเที่ยวต่างๆ ในจังหวัดสกลนคร พร้อมกับโอกาสในการยกระดับผลิตภัณฑ์ให้มีความทันสมัยเพื่อเป็นของฝากของที่ระลึกให้นักท่องเที่ยวและผู้ท่องเที่ยวและผู้หลงใหลในเสน่ห์ของผ้าฝ้ายอ้อมครามพื้นเมือง นอกจากนี้ในปัจจุบันยังมีการประยุกต์ใช้ผ้าฝ้ายอ้อมครามในงานศิลปะประยุกต์เพื่อเป็นของขวัญของประดับตกแต่งบ้านที่เพิ่มมูลค่าและขยายตลาดออกให้ไกลไปสู่นานาชาติอีกด้วย สำนักงานพัฒนาเศรษฐกิจจากฐานชีวภาพ (องค์การมหาชน) หรือ BEDO จึงได้ดำเนินโครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์จากฝ้ายอ้อมครามจังหวัดสกลนคร เพื่อสร้างโอกาสทางธุรกิจให้กับผ้าฝ้ายอ้อมครามให้มีการประยุกต์ใช้ในหลากหลายวัตถุประสงค์ มีความทันสมัย ขยายตลาดในกลุ่มผู้บริโภคให้รับรู้กว้างและได้รับความนิยมเพิ่มขึ้น เพิ่มอุปสงค์ให้เกิดความต้องการผลิตภัณฑ์จากฝ้ายอ้อมครามที่ผลิตจากชุมชนในจังหวัดสกลนครได้อย่างต่อเนื่อง

## สรุปการพัฒนาผลิตภัณฑ์

การพัฒนาฝ้ายอ้อมครามและรูปแบบผลิตภัณฑ์จากฝ้ายอ้อมครามตามความต้องการของกลุ่มวิสาหกิจและผู้ประกอบการ โดยมุ่งเน้นการปรับแก้ไขปัญหาที่พบจากการดำเนินธุรกิจ ได้แก่ การสร้างเอกลักษณ์ให้สินค้ามีความโดดเด่นและเฉพาะตัวตามแบบฉบับของกลุ่ม การออกแบบผลิตภัณฑ์ตามกลุ่มลูกค้า เช่น กลุ่มสินค้าตกแต่งบ้านที่เน้นความโก้หรู หลักการทางการตลาด เช่น การออกผลิตภัณฑ์ใหม่ตามฤดูกาลเพื่อความทันสมัย การขยายช่องทางการจัดจำหน่ายไปสู่ตลาดออนไลน์ การให้บริการหลังการขายเมื่อเกิดปัญหา

## จุดเด่นของผลิตภัณฑ์

ผลิตภัณฑ์จากเส้นใยและสีจากธรรมชาติ มีคุณค่า มีความประณีตในการผลิตและมีเสน่ห์เฉพาะตัว มีเอกลักษณ์ของสินค้า หัตถกรรม การย้อมสีและการทอเกิดจากการฝึกฝนจนความเชี่ยวชาญ ลอกเลียนแบบได้ยาก และมีการพัฒนาเทคนิคการทอลวดลาย คุณภาพของผ้าและรูปแบบการแปรรูปที่น่าสนใจและเป็นไปอย่างต่อเนื่อง

## สนใจสอบถามข้อมูล

คุณวิจิตรภรณ์ ทัศนิตทาง

หน่วยงาน : สำนักงานพัฒนาเศรษฐกิจจากฐานชีวภาพ (องค์การมหาชน)

โทรศัพท์ : 02-1411690

อีเมล : [wichitraporn@bedo.or.th](mailto:wichitraporn@bedo.or.th)

## นักวิจัย

ดร.รังสิมา ชลคุป และคณะ

สถาบันค้นคว้าและพัฒนาผลิตผลทางการเกษตรและอุตสาหกรรมเกษตร มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์



ผลิตภัณฑ์จากผ้าฝ้ายย้อมคราม

*Biodiversity based economy*

ผลิตภัณฑ์จากผ้าย้อมคราม 2560 กระแสแฟชั่นผ้าไทย และสิ่งทอจากเส้นใยและสีจากธรรมชาติกำลังมีบทบาทในช่วงปี 2560 และยังคงต่อเนื่องในการขยายอวลัยแต่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ 9 จึงเน้นการสวมใส่เครื่องแต่งกายสุภาพในโทนสีเข้ม และเพิ่มรายละเอียดความประณีตในการตัดเย็บเสื้อผ้าจากสิ่งทอธรรมชาติเพื่อเพิ่มคุณค่าและความเรียบหรูดูดี ส่วนเนื้อผ้าที่นั้น จากเดิมผ้าฝ้ายเส้นมือจะมีลักษณะผิวผ้าที่แข็งและหยาบกระด้าง การใช้ผลิตภัณฑ์ช่วยย้อมเส้นใยนุ่มขึ้นจะช่วยย้อมผ้าย้อมครามมีพื้นผิวนุ่มสัมผัสมากขึ้น

การออกแบบผ้าฝ้ายย้อมคราม ในกลุ่มผลิตภัณฑ์ประกอบเครื่องแต่งกายมีการผสมผสานร่วมกับหนังสือตัวใหญ่ดูเท่โก้ ของฝากของที่ระลึกนิยมทำในขนาดไม่ใหญ่มากและบ่งบอกอัตลักษณ์ในท้องถิ่น และกลุ่มเครื่องใช้ครัวเรือนเน้นการใช้วัสดุหลายหลากชนิดเพิ่มลูกเล่นในโทนสีน้ำเงินให้ลดความน่าเบื่อและทันสมัยมากขึ้น